

Филиал Муниципальной дошкольной образовательной организации
«Детский сад п. Заря»-
Толмачевский детский сад

Утверждаю:



Заведующий МДОУ
Детский сад п. Заря»
Н.В. Деева

План самообразования
на 2023-2025 учебный год
«Театрализованная деятельность, как средство развития
речи у детей старшего дошкольного возраста»

Составитель:
Воспитатель 1 КК

Харлова Наталья Петровна.

п. Заря, 2023

Цель: повышение своего профессионального мастерства и компетентности, создание условий для успешного развития речи детей через театрализованную деятельность.

Задачи:

- изучить учебную, справочную, научно-методическую литературу по театрализованной деятельности в детском саду;
- способствовать проявлению творческих способностей, опираясь на возможности каждого ребенка;
- определение и содержание методов, технологий эффективного использования театрализованной деятельности для речевого развития дошкольников;
- создать предметно-развивающую среду для применения инновационных и развивающих технологий при речевом развитии средствами театрализованной деятельности;
- способствовать развитию у дошкольников потребности в самостоятельной театральной деятельности, эмоционально-положительному отношению к сверстникам;
- совершенствовать игровые навыки и творческую самостоятельность детей через постановку музыкальных, театральных сказок, кукольных спектаклей, игр-драматизаций, упражнений актерского тренинга;
- формировать грамматический строй речи ребенка, его звуковую культуру, монологическую, диалогическую форму речи, обучать эффективному общению и речевой выразительности;
- приобщать родителей к совместной театрализованной деятельности.

Актуальность выбранной темы.

Дошкольное образовательное учреждение первое и самое ответственное звено в общей системе народного образования. Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Речь, во всём её многообразии, является необходимым компонентом общения, в процессе которого она, собственно, и формируется.

Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, которая способствует возникновению желания активно участвовать в речевом общении. И именно театрализованная игра помогает создать такие ситуации, в которых даже самые необщительные и скованные дети вступают в речевое общение и раскрываются.

Среди творческих игр особенной любовью детей пользуются игры в “театр”, драматизации, сюжетами которых служат хорошо известные сказки, рассказы, театральные представления.

Театрализованная деятельность очень важна в развитии речи детей. Она позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального, художественно-эстетического воспитания. Она неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству.

План работы на 2023-2024 учебный год.

Работа с детьми:

Сентябрь.

1. Изучение литературы по организации работы.
2. Изготовление картотеки театрализованных игр
3. Презентация «Что такое театр»
4. Беседа – презентация «Виды театров»

Октябрь.

1. Беседа «Правила поведения в театре»
2. Чтение русских народных сказок «Заюшкина избушка», «Теремок», «Рукавичка»
3. Изготовление с детьми атрибутов для театра «Заюшкина избушка» из бросового материала.
4. Дидактическая игра «Угадай, кто говорит»
5. Показ театра «Заюшкина избушка»

Ноябрь.

1. Театрализованная игра «Изменяю себя друзья, догадайтесь кто же я?»
2. Разучивание скороговорок, чистоговорок, потешек. Развитие четкой дикции.
3. Артикуляционная гимнастика «Чистим зубы», «Лошадка»
4. Речевые игры «Доскажи словечко», «Радио»
5. Игры с настольным театром «Теремок»

Декабрь.

1. Пальчиковая гимнастика «Книжки», «Лебедушка», «Дятел», «Рыбки»
2. Показ пальчикового театра «О глупом мышонке»
3. Д/и «Для какой сказки подходят эти атрибуты?»
4. Пантомимика «Угадай, что за зверь»
5. Д/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем»

Январь.

1. Изготовление с детьми шапочек для театра.
2. Инсценировка сказки «Рукавичка»
3. Сюжетно – ролевая игра «Мы идем в театр»
4. Чтение и заучивание стихотворений о зиме.
5. Выступление детей в группе перед своими сверстниками. «Чтение зимних стихотворений наизусть».

Февраль.

1. Изготовление с детьми декораций к сказкам из бросового материала.
2. Двигательные этюды. Мимические этюды с жестами.
3. Упражнения на снятие мышечного напряжения «Облака», «Штанга»
4. Игра с разными видами театра «Придумай сказку»
5. Артикуляционные упражнения «Маляр», «Иголочка»
6. Драматизация сказки «Под грибом» (с использованием театральных масок-ободков).

Март.

1. Дидактическая игра «Составляем сказку по сюжетным картинкам»
2. Театрализованная игра «Мое настроение»
3. Театрализованная игра «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем»
4. Упражнение на снятие мышечного напряжения «Цветочек»

Апрель.

1. Показ варежкового театра «Маша и медведь»
2. Дидактическая игра «Угадай сказку», «Из какой сказки герой»
3. Упражнение на снятие мышечного напряжения «Лимон»
4. Чтение сказки Ш. Перро «Красная шапочка»

Май.

1. Артикуляционные упражнения «Лопаточка», «Шарик»
2. Этюды на пластику: «Медведь рассердился», «Рыба плавает по дну», «Кошка просит молока», «Мышонок радуется».
3. Упражнение на снятие мышечного напряжения «Мельница»
4. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал Мяу»
5. Разучивание стихотворений по мотивам сказки.
5. Показ театра для малышей по мотивам сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»

Работа с родителями:

Октябрь. Консультация для родителей: «Роль театрализованных игр в развитии речи детей дошкольного возраста»

Ноябрь. Консультация для родителей: «Роль книги в развитии ребенка»

Декабрь. Консультация для родителей: «Составление описательных рассказов по схемам»

Февраль. Памятка для родителей «Играем пальчиками- развиваем речь»

Март. Памятка для родителей «Игры и игровые задания для развития речи детей дома»

Апрель. Консультация для родителей: «Сочиняем сказку с детьми»

План работы на 2024-2025 учебный год.

Сентябрь-октябрь

1. Техника речи Скороговорки Формировать произношение, артикуляцию, быстроту и четкость проговаривания слов и фраз.
2. Эмоционально-образное развитие Игры: «Угадай, что я делал», «Найди предмет», «Превращение комнаты» Учить детей ориентироваться в окружающей обстановке, развивать внимание и наблюдательность, музыкальную память, умение верно интонировать мелодию и действовать с воображаемыми предметами. Закреплять понятия «если бы» и «предполагаемые обстоятельства».
3. Театрализованные этюды «След в след», импровизация этюда
5. Основы кукловодства «Теремок», «Колобок», «Курочка ряба» Познакомить с приемами кукловодства перчаточных кукол (би-ба-бо)
6. Театрализованные представления Театрализованная игра:

«Петрушкины друзья» Развивать внимание, память, воображение, общение; обогащать духовный мир детей приемами и методами театральной педагогики.

Расширять творческие возможности детей, обогащать жизненный опыт; пробуждать умение сострадать, чувство справедливости, стремление делать добро и бороться со злом.

Ноябрь – Декабрь

1. Основы театральной культуры Беседа о видах театрального искусства: драматический театр, музыкальный театр, опера, балет, кукольный театр Рассказать детям в доступной форме о видах театрального искусства

2. Техника речи Работа над стихотворениями «Дракон» В. Берестова, «Жадина» С. Я. Маршака Учить детей находить ключевые слова в предложениях и выделять их голосом

3. Эмоционально-образное развитие Игра: «Превращение предмета» Развивать смелость, воображение, фантазию

4. Театрализованные этюды «Гроза», «Сыщики», «Заблудился в лесу», «День рождения», «Болезнь друга», «Новая кукла» Учить детей сочинять этюды с придуманными обстоятельствами

5. Театрализованные представления Работа над спектаклем: «Теремок» Репетировать все эпизоды спектакля с использованием декораций, костюмов, кукол, музыкального сопровождения.

6. Ритмопластика Упражнения:

«Не ошибись», «Как живешь?» Развивать чувство ритма, быстроту реакции, координацию движений.

Январь – Февраль

1. Техника речи Упражнение на опору дыхания: «Насос» Упражнение на дикцию:

«За-за-за, вот идет коза», «Заяц, заяц, чем ты занят?», «Как у бабушки козел»

Совершенствовать четкость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация).

2. Эмоционально-образное развитие Театральная игра: «Любитель рыболов»,

«Одно и то же по-разному», «Превращение предмета», «Кругосветное путешествие» Развивать воображение, музыкальный слух, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами, фантазию, умение оправдывать свое поведение.

3. Театрализованные этюды на основные эмоции:

Радость, гнев, грусть. Игры:

«Король», «Морское путешествие» Развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.

Развивать фантазию и воображение, внимание, память, общение.

4. Театрализованные представления

Сказка: «Заюшкина избушка»

Познакомить детей со сказкой, обращать внимание детей на элементы актерской игры (внимание, общение, наблюдательность). Совершенствовать технику речи, работать над голосом. Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно.

5. Ритмопластика Игры:

«Конкурс лентяев», «Гипнотизер» Развивать умение детей равномерно размещаться по площадке; двигаться, не сталкиваясь друг с другом, в разных темпах

Март – Апрель – Май

1. Знакомство с мировым театральным искусством. Познакомить детей с устройством театрального здания, обратить внимание детей на архитектуру и фасад здания.

2. Техника речи Беседа по диалогам басен И. А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Слон и Моська», «Орел и куры», «Листы и корни», «Ворона и лисица». Формировать четкую и грамотную речь. Добиваться выразительности действия.

Развивать воображение, веру в сценический вымысел.

3. Эмоционально-образное развитие Игра: «Кругосветное путешествие»

Инсценировать с детьми басни И. А. Крылова. Развивать фантазию, умение оправдывать свое поведение; расширять кругозор

4. Основы кукловодства «Хитрая лиса». Познакомить с приемами кукловодства теньвым театром, настольным театром (пластилиновых игрушек)

5. Театрализованные представления сказки: «Колобок»

Работа со скороговорками, стихами, считалками. Учить детей коллективно сочинять сказку (каждый ребенок добавляет по слову) Совершенствовать четкость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация).

6. Ритмопластика Симфоническая сказка «Петя и волк» Музыка С. Прокофьева Развивать воображение детей, способность к пластической импровизации.

Работа с родителями:

Сентябрь:

Консультация для родителей «Театр- наш друг и помощник».

Анкетирование, памятки, папка- передвижка «Театр и родители».

Информирование о проекте.

Октябрь

Папка- передвижка «Что такое театр?»

Привлечение к помощи в оформлении театрального уголка.

Ноябрь

Папка- передвижка «Кукольный театр»

Декабрь

Конкурс рисунков «В театре» (помощь детям при участии в конкурсе).

Январь

Папка- передвижка- консультация

«Роль сказки в развитии и воспитании ребенка»

Февраль

Конкурс «Игрушка для театрального уголка своими руками»
(помощь детям при участии в конкурсе)

Март

Консультация для родителей «Роль эмоций в жизни ребенка»

Анкетирование, памятки.

Папка- передвижка «27 марта- всемирный день театра»

Апрель

Папка- передвижка «Покажи мне спектакль»

Помощь родителей в подготовке к спектаклю «Колобок»
(изготовление костюмов, декораций)

Май

Помощь родителей в подготовке к спектаклю «Колобок»
(изготовление костюмов, декораций)

Литература:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников М., 2000
2. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. Для воспитателя дет.сада - М., КНОРУС", 2003г.
3. Бочкарева Л.П. Воздействие книг и картин на игровые образы. В сб.: Воспитание детей в игре. - М., "КНОРУС", 2007.
4. Горбушина Л.А., Николичева А.П. «выразительное чтение и рассказывание с детьми дошкольного возраста»: Учебное пособие: М.: КНОРУС, 2005г.
5. Домашний театр – Серия «Через игру – к совершенству». – М.: «Лист», 2001г.
6. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр дошкольникам: Театр картинок. Театр игр. Театр петрушек: пособие для воспитателей и музыкальных руководителей. – СПб.: 2003.
7. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001г.
8. Менджерицкая Д. В. Игра-драматизация. В сб.: Воспитание детей в игре. - М.: А.П.О., 1994.
9. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.

10. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»: пособие для воспитателей детского сада. – М. «Пресс», 2004.

Приложение

Упражнения на снятие мышечного напряжения

«Лимон»

Цель: расслабление мышц рук через напряжение.

Сядьте, опустите руки вниз и представьте себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимайте как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствуйте, как напряжена правая рука. Затем бросьте «лимон» и расслабьте руку. Выполните это же упражнение правой и левой рукой.

«Облака»

Цель: расслабление мышц всего тела.

Представьте себе тёплый летний вечер. Вы лежите на траве и смотрите на проплывающие в небе облака – такие белые, большие, разные по форме, они могут быть похожие на животных или на какие-то фигуры, пушистые облака в голубом небе. Вокруг всё тихо и спокойно, вам тепло и уютно. С каждым вдохом и выдохом, вы начинаете медленно и плавно подниматься в воздух, всё выше и выше, к самым облакам. Ваши ручки лёгкие, лёгкие, ваши ножки лёгкие, все ваше тело становится лёгким, как облачко. Вот вы подплываете к самому большому и пушистому, к самому красивому облаку на небе. Ближе и ближе. И вот вы уже лежите на этом облаке, чувствуете, как оно нежно гладит вас, это пушистое и нежное облако ... (пауза – поглаживание детей). Гладит ..., поглаживает ... Вам хорошо и приятно. Вы расслаблены и спокойны. Но вот облачко опустило вас на полянку. Улыбнитесь своему облачку. Потянитесь и на счёт «три» откройте глаза. Вы хорошо отдохнули на облачке. А теперь открываем глаза. Мы снова в детском саду, мы хорошо отдохнули, у нас бодрое настроение и приятные ощущения не покинут нас в течение всего дня.

«Штанга»

Цель: расслабление мышц рук через напряжение.

Будем заниматься спортом. Встань. Представь, что ты поднимаешь тяжелую штангу. Наклонись, возьми её. Сожми кулаки. Медленно поднимаем руки. Они напряжены! Тяжело! Руки устали, бросаем штангу (руки резко опускаются вниз и свободно повисают вдоль туловища). Они расслаблены, не напряжены, отдыхают. Легко дышится. Вдох-выдох!

«Цветочек»

Цель: расслабление мышц всего тела.

Потянуться вверх, напрягая до кончиков пальцев весь корпус («цветочек встречает солнышко»). Затем последовательно уронить кисти («спряталось солнышко, головка цветочка поникла»), согнуть руки в локтях («стебелек сломался»), освободив от напряжения мышцы спины, шеи и плеч, позволить

корпусу, голове и рукам пассивно «упасть» вперед и слегка согнуть колени («завял цветочек»).

«Мельница»

Цель: расслабление мышц рук

Свободное круговое движение рук, описывающих большие круги вперед и вверх. Движение маховое: после быстрого, энергичного толчка руки и плечи освобождаются от всякого напряжения, описав круг, свободно падают.

Пальчиковая гимнастика

Книги

Много книжек есть на свете, Ладонки соединяют вместе «книжкой»

Читать их очень любят дети. Раскрывают и закрывают «книгу».

Если книги мы прочтем,

То узнаем обо всем:

Про моря и океаны,

Поочередно соединяют одноименные пальцы

обеих рук

Удивительные страны.

Про животных прочитаем

И про космос мы узнаем.

Лебедушка

Вдоль по реченьке (Изобразить руками ровную поверхность)

Лебедушка плывет,

Выше бережка Головушку несет, (Поднять согнутую руку, локоть выставить вперед, кисть руки с сомкнутыми пальцами сильно наклонить к локтю.)

Белым крылышком Помахивает, (Помахать руками.)

На цветы водичку Стряхивает. (Потрясти кистями рук.)

Дятел

Тук-тук-тук, тук-тук-тук, (Постучать кулачком правой руки по раскрытой ладони левой.) Раздается чей-то стук. (Наоборот.)

Это дятел на сосне (Соединить все пальцы правой руки, изображая клюв дятла, левую руку поднять, пальцы развести в стороны, изображая дерево.)

Долбит клювом по коре. (Пальцами, изображающими клюв, постучать по ладони другой руки.)

Рыбки

Рыбки весело резвятся

В чистой тепленькой воде.

То сожмутся, разожмутся,

То зароятся в песке. (Имитировать руками движения рубок в соответствии с текстом.)

Артикуляционная гимнастика

«Лошадка»

Цель: отрабатывать подъём языка, подготавливать его к выработке вибрации, растягивать подъязычную связку (уздечку). Укреплять мышцы языка.

Описание: Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка цокает копытами»).

Цок-цок-цок по мостовой-
Идет лошадка к нам с тобой.
Щелкай язычком быстрее,
Чтоб она пришла скорее.

«Лопаточка»

Цель: вырабатывать умение удерживать язык в свободном, расслабленном положении, лежащим на нижней губе.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

Поперек улыбки лег –
Отдыхает язычок.

«Маляр»

Цель: укреплять мышцы языка и развивать его подвижность.

Описание: Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («потолок»), делая движения языком вперёд-назад.

Стал язычок твой маляром,
Он будет красить старый дом:
Вперед-назад, вперед-назад...
Ремонту каждый будет рад.

«Иголочка»

Цель: научиться делать язык узким и удерживать его в таком положении.

Описание: Открыть рот, язык высунуть как можно чаще, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

Улыбаюсь: вот шутник –
Узким – узким стал язык.
Меж зубами, как сучок,
Вылез длинный язычок.

«Чистим зубки»

Цель: отрабатывать произвольные движения языка, развивать координацию движений. Укреплять мускулатуру языка.

Описание: Улыбнуться, показать зубы, широким языком медленно провести с наружной стороны зубов, имитируя чистящее движение. Так же «чистим» наружную сторону нижних зубов.

Зубки верхние снаружи
Нам почистить очень нужно.
Зубки нижние – не хуже,
Тоже чистки просят дружно.

«Шарик»

Цель: укреплять мускулатуру щек. Развивать координацию движений и умение переключаться.

Описание: Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёки, как бы перегоняя воздух из одной щёки в другую.

Шарик слева, шарик справа,
Есть у нас одна забава:

В щеки дуем – чередуем,
То в одну, а то в другую.

Дидактическая игра «Доскажи словечко»

Он верен морю, как матрос. Предвестник бури...(альбатрос)	Лодки по морю плывут, Люди веслами... (гребут)
Чтоб тебя я повез, Мне не нужен овес. Накорми меня бензином, На копытца дай резины, И тогда, поднявши пыль, Побежит... (автомобиль)	Буквы-значки, как бойцы на парад, В строгом порядке построены в ряд. Каждый в условленном месте стоит, И называются все... (алфавит)
Яростно река ревет И разламывает лед. В домик свой скворец вернулся, И в лесу медведь проснулся, В небе жаворонка трель. Кто же к нам пришел?... (Апрель)	Всех на свете он добрей, Лечит он больных зверей, И однажды бегемота Вытащил он из болота. Он известен, знаменит, Это доктор... (Айболит)
На толстой белой ножке Коричневая шляпка. Наверняка любой грибник Найти мечтает ...(боровик)	«Спинка в веснушках. Ах, как неловко!» И покраснела...(божья коровка)
Кто в лесу тоннели роет, Из ветвей плотины строит, Зубы – точно топоры? Это трудятся(бобры)	Она весну встречает – Серёжки надевает. А платице – в полоску. Ты узнаешь ...(берёзку)
Пышный хвост торчит с верхушки. Что за странная зверюшка? Щелкает орешки мелко. Ну, конечно, это... (белка)	Как зовут меня, скажи. Часто прячусь я во ржи, Скромный полевой цветок, Синеглазый... (василек)
Растут на опушке Рыжие подружки. А зовут их ...(волнушки)	Окраской – сероватая, Повадкой – вороватая, Крикунья хрипловатая – Известная персона. Это ...(ворона)
Я весь день ловлю жучков, Уплетаю червячков. В теплый край не улетаю, Здесь, под крышей обитаю. Чик-чирик! Не робей! Я бывалый... (воробей).	-Не пойму, ребята, кто вы? Птицеловы? Рыболовы? Что за невод во дворе? - Не мешал бы ты игре, Ты бы лучше отошел, Мы играем в... (волейбол)
Ой, зайчишкам не до смеха От его клыков и меха	День рожденья у меня — Подарили мне коня.

В зайцах с детства знает толк Злой, зубастый, серый ...(волк)	Замечательный какой! Голубой -преголубой. Ездить нужно осторожно, За рога держаться можно. Жаль вот только гривы нет... Что за конь?... (Велосипед)
Говорю я брату: - Ох! С неба сыплется горох! - Вот чудак, - смеётся брат,- Твой горох – ведь это ...(град)	Он большой, как мяч футбольный, Если спелый — все довольны, Так приятен он на вкус, И зовут его... (арбуз)
Силачом я стать хочу. Прихожу я к силачу: — Расскажите вот о чем — Как вы стали силачом? Улыбнулся он в ответ: — Очень просто. Много лет Ежедневно, встав с постели, Поднимаю я... (гантели)	У меня знакомых тьма, Не могу их счесть сама, Потому что кто пройдет, Тот и ручку мне пожмет. Людам рада я, поверь, Я — приветливая... (дверь).
Михаил играл в футбол И забил в ворота... (гол)	Ёжик вырос в десять раз, Получился... (дикобраз).
Я в любую непогоду Уважаю очень воду. Я от грязи берегусь – Чистоплотный серый ...(гусь)	В лесу под щебет и под свист Стучит лесной телеграфист: «Здорово, дрозд-приятель!» И ставит подпись: ...(Дятел)
За рекой росли, Их на праздник принесли. На веточках — иголки. Что же это?... (Ёлки)	Добродушен, деловит, Весь иголками покрыт. Слышишь топот шустрых ножек? Это наш приятель... (еж)
Колюч, да не ёж. Кто же это? ...(Ёрш)	Лежебока рыжий кот Отлежал себе... (живот)
Ну и платье: Сплошь иголки, Его носят вечно...(ёлки)	Вяжет мама длинный шарф, Потому что сын... (жираф).
Ясными ночками Гуляет с дочками. Дочкам не твердит она: — Спать ложитесь, поздно. — Потому что мать — луна, А дочурки...(звезды).	На лугу по кочкам Прыгают листочки Выпуклые глазки И кривые лапки Только где же ушки Кто это? ...(Лягушка)
Злая, как волчица, Жжётся, как горчица, Что за диво? Это же ..(крапива)	Снег в лесу. Сугробов много, Но слышна синицы трель. С крыши прямо на дорогу Звонко капает ...(капель)
Кто б навстречу ни поплыл,	Кто альбом раскрасит наш?

Всех проглотит... (крокодил)	Ну, конечно...(карандаш)
Кругла, рассыпчата, бела, На стол она с полей пришла. Ты посоли ее немножко. Ведь правда вкусная... (картошка)!	Мчусь, как пуля, я вперёд, Лишь поскрипывает лёд И мелькают огоньки. Кто несёт меня?...(Коньки)
По ночам во мне Ванятка До того задремлет сладко, Что не хочется вставать. Что за штука я?.. (Кровать).	Целый день поет щегол В клетке на окошке. Третий год ему пошел, А он боится... (кошки).
Кто альбом раскрасит наш? Ну, конечно... (карандаш).	Не хотел котенок мыться, Убежал он из... (корытца).
Серый волк в густом лесу Встретил рыжую... (лису).	В шкуре жёлтой, кислый он, Называется ...(лимон)
Хитрая плутовка, Рыжая головка, Пушистый хвост-краса. Кто ж это?.. (Лиса)	Тихо-тихо снег идет, Белый снег, мохнатый. - Мы расчистим снег и лед Во дворе... (лопатой).
Лейся, дождь, веселей, Мы с тобою дружим. Весело нам бегать Босиком по... (лужам).	Хитренько взглянула Хвостиком махнула И исчезла - чудеса Где ты, рыжая ...(лиса)
Ног от радости не чуя, С горки снежной вниз лечу я. Стал мне спорт родней и ближе. Кто помог мне в этом?...(Лыжи)	Лейся, дождь, веселей, Мы с тобою дружим. Весело нам бегать Босиком по ...(лужам)
Мы в работе поминутно От зари и до зари, Нас в лесу найти нетрудно – Лишь под ногами посмотри. Назови меня скорей – Я рабочий ...(муравей)	Возле леса на опушке, Украшая тёмный бор, Вырос пёстрый, как Петрушка, Ядовитый ...(мухомор)
Он в лесу стоял, никто его не брал: В красной шапке молодой, Никуда не годный ...(мухомор)	Средь молодых сосёнок В блестящей тёмной шапочке Растёт грибок...(маслёнок)
В яме спит зимою длинной, Но чуть солнце станет греть, В путь за мёдом и малиной Отправляется ...(медведь)	В подполье, в каморке Живёт она в норке, Серая малышка. Кто же это? ...(Мышка)
Кто большой и косолапый Мёд достал из улья лапой? Скушал сладость - и реветь Как зовут его? ...(Медведь)	В чёрном поле заяц белый Прыгал, бегал, петли делал. След за ним был тоже бел. Кто же этот заяц? ...(Мел)